FLORESTA *Musique brésilienne*



FLORESTA est un trio dédié à la musique **brésilienne** instrumentale, plus particulièrement au style du choro, ancêtre des styles brésiliens plus connus comme la samba ou la bossa nova.

C’est une musique **vivante et dynamique**, un métissage de cultures, entre les mélodies et les harmonies attachantes de la vieille Europe, et les rythmes hérités des esclaves noirs africains du brésil.

Nous faisons vivre ce répertoire à travers des arrangements personnalisés laissant place à notre créativité. Nous ne nous interdisons pas quelques incartades du côté du jazz musette, qui correspond si bien à notre formation instrumentale

Les membres du trio

Virginie Piette

Elle enseigne la formation musicale au conservatoire de Metz. Elle joue de l'accordéon et de la clarinette dans plusieurs ensembles (Harmonie de Metz, Souffle d'ébène…)





Pauline Lorieux

Contrebassiste solo à l'orchestre national de Metz Grand Est, elle pratique le jazz et les musiques traditionnelles depuis des années

Renaud Rusé

Clarinettiste et enseignant en formation musicale au conservatoire de Metz, musicien caméléon qui s'est prêté à la musique traditionnelle des balkans, de Hongrie, au Jazz, et plus récemment à la musique brésiliennne



FLORESTA existe aussi en **quartet** avec un percussioniste spécialiste du choro, notre partenaire

Phillipe Vervloet



Percussioniste en pandeiro et congas, il allie une solide expérience du Latin Jazz et du folk à sa passion actuelle pour le choro. Très actif dans le milieu musical brésilien, il participe à diverses formules du duo au quintet.

Conditions financières

GUSO ou possibilité de fournir à l’organisateur une facture

La rémunération comprend :

Les cachets des artistes

Si nécessaire, le salaire du technicien son et la location du matériel Au-delà de 50 km aller-retour : des frais de déplacementNous contacter pour un devis précis



Thionville

Musique brésilienne avec le trio Floresta ce jeudi aux Beaux Jours

Le Républicain Lorrain - 21 avr. 2026 à 19:39 - Temps de lecture : 1 min



Photo Floresta

Le trio Floresta se produira ce jeudi 23 avril, à 20 h, au bar Les Beaux Jours, à Thionville, pour un concert consacré à la musique brésilienne instrumentale.

Le groupe mettra à l'honneur le choro, un style mêlant influences européennes et rythmes africains. Ce répertoire sera interprété à travers des arrangements personnalisés proposés par les musiciens.

La soirée se poursuivra avec une jam-session ouverte au public. Les participants sont invités à apporter leurs instruments pour rejoindre les artistes sur scène et participer à une séance d'improvisation.

Filstroff • **Une belle soirée des MeuhNieds pour soutenir le moulin**



Les jeunes oreilles ont été envoûtées par la clarinette.
Photo Damien Schmutz

Les MeuhNieds ont organisé leur seconde soirée en soutien du projet de réhabilitation du moulin. Le public était au rendez-vous. Une soixantaine de personnes ont pu assister au spectacle familial *Les mains qui causent*, déguster les galettes au sarrasin qui composeront le futur menu du moulin et écouter un concert de Choro brésilien proposé par le groupe Floresta. Le trio issu du conservatoire de Metz a officialisé ce soir-là son tout premier concert, le début d'une belle aventure. Le public était conquis et de jeunes oreilles ont pu découvrir les possibilités dépaysantes de la clarinette, de l'accordéon et de la contrebasse. Les MeuhNieds participeront très bientôt à l'organisation d'un événement important sur la commune de Filstroff : le Bee happy festival qui ouvrira ses portes au public le 25 avril.

Bloc notes